



# Calligraphie traditionnelle (petit groupe)

<b>Description</b>	Découvrir l'Art d'écrire, le plein, le délié, le travail du geste et de la ligne épurée. Un Art aussi ancien que l'écriture, qui ne cesse pourtant de se renouveler. Ce cours propose d'explorer le pendant latin (notre alphabet « familier ») de cet Art universel autant qu'intemporel, et vous préparera à réaliser des compositions calligraphiques personnelles.
<b>Contenu</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Exercices visant à prendre conscience du plein et du délié et de l'Art de l'écriture</li><li>• Travaux et études du geste et de la ligne pour se familiariser à la calligraphie</li><li>• Trouver une cohérence graphique au travers de son alphabet, de son propre style</li><li>• Réaliser des compositions calligraphiques harmonieuses et personnelles</li></ul>
<b>Prérequis</b>	Aucun
<b>Groupe cible</b>	Débutants et toute personne voulant pratiquer la calligraphie
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Etre à l'aise avec sa propre écriture</li><li>• Travailler son alphabet</li><li>• En faire des compositions de lettrage graphiques et esthétiques</li><li>• Pourvoir réaliser ses propres créations calligraphiques de manière autonome</li></ul>
<b>Méthodologie/Didactique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expérimentation pratique, approche technique, référencée et enrichie par quelques éléments théoriques qui rendront les aspects abordés plus concrets</li><li>• Expérimentation libre, dans une idée d'utiliser le bagage acquis pour des compositions personnelles</li></ul>
<b>Attestation</b>	Aucun
<b>Informations supplémentaires</b>	<p>A apporter (Neuchâtel) :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Citations, textes, poésies, phrases composées soit par des références, soit par soi-même (6-8 lignes au maximum).</li><li>• Un tablier épais ou des habits pas dommage</li><li>• 1 porte plume, idéalement 2</li><li>• 2 à 4 plumes à réservoir (taille des becs 0.5mm, 1mm, 4mm et 10mm), mais au minimum un fin et un large</li></ul> <p>Toutes ces fournitures sont disponibles chez Boesner AG ou chez Jallut SA à Neuchâtel.</p>

**Ecole-club Migros Neuchâtel** Tel. +41 58 568 83 50

Rue du Musée 3  
2000 Neuchâtel

[ecole-club.neuchatel@migrosnf.ch](mailto:ecole-club.neuchatel@migrosnf.ch)  
[ecole-club.ch](http://ecole-club.ch)





# Calligraphie traditionnelle (petit groupe)

<b>Date</b>	17.09.2022 - 17.09.2022 / E_1555305
<b>Horaire</b>	09:00 - 13:00 h
<b>Jours</b>	Sa
<b>Durée</b>	1 Jours de cours. Total 4.00 périodes à 50 minutes
<b>Ecolage</b>	CHF 98.00 Le reste du matériel n'est pas compris dans le prix du cours.
<b>Lieu du cours</b>	Rue du Musée 3, 2000 Neuchâtel

<b>Dates</b>	<b>Jour</b>	<b>Date</b>	<b>Heures</b>
	1 Sa	17.09.2022	09:00 - 13:00

**Ecole-club Migros Neuchâtel** Tel. +41 58 568 83 50

Rue du Musée 3  
2000 Neuchâtel

[ecole-club.neuchatel@migrosnf.ch](mailto:ecole-club.neuchatel@migrosnf.ch)  
[ecole-club.ch](http://ecole-club.ch)

école-club

MIGROS